Postulación para el financiamiento de Iniciativa Culturales Comunitarias que busquen fortalecer la orgánica y funcionamiento de la Organización Cultural Comunitaria (en adelante OCC) postulante.

Consideraciones Previas:

* Revise toda la ficha antes de completarla.
* Complete todos los campos solicitados.
* Adjunte esta ficha solo en formato Word.
* No modifique el formato de este formulario, salvo cuando se permita incorporar más casilleros.
* Revise los criterios de evaluación para esta modalidad descritos en las bases de la convocatoria.

1. **IDENTIFICACIÓN ORGANIZACIÓN CULTURAL COMUNITARIA POSTULANTE**
2. Marque con X si su postulación corresponde a una OCC con Personalidad Jurídica o sin Personalidad Jurídica y registre sus antecedentes tal como se solicitan.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | Con personalidad Jurídica  *(Complete lo solicitado en el número 2)* |  | Sin personalidad Jurídica  *(Complete lo solicitado en el número 3)* |

1. Identificación de la OCC postulante: CON PERSONALIDAD JURÍDICA

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la OCC |  |
| Rut OCC |  |
| Región |  |
| Comuna/Localidad |  |
| Domicilio de la OCC |  |
| Email de la OCC *(sólo en caso que cuente con uno)* |  |
| Fecha de Fundación o de registro de la OCC |  |
| Redes sociales de la OCC *(Facebook, twitter, instagram, otras)* |  |
| Nombre del representante de la OCC |  |
| Número de Cédula de Identidad o de identificación del representante |  |
| Email del representante (sólo en caso que cuente con uno) |  |
| Número telefónico o celular de contacto del representante de la OCC |  |

1. Identificación de la Organización Cultural Comunitaria postulante (en adelante OCC): SIN PERSONALIDAD JURÍDICA

|  |  |
| --- | --- |
| Nombre de la OCC |  |
| Región |  |
| Comuna/Localidad |  |
| Domicilio de la OCC postulante |  |
| Email de la OCC (*sólo en caso que la OCC cuente con uno)* |  |
| Año de Creación |  |
| Redes sociales de la OCC *(Facebook, twitter, instagram, otras)* |  |
| Nombre del representante (responsable) designado por la OCC |  |
| Número de Cédula de Identidad o de identificación del responsable. |  |
| Emaildel representante (sólo en caso que cuente con uno) |  |
| Número telefónico o celular de contactodel responsable |  |

1. **MODALIDAD – A**

Las iniciativas que se presentan a la modalidad A, deberán considerar **UNO o más** de los siguientes aspectos. Indíquelos marcando con una X, en el espacio ubicado a la izquierda de la tabla siguiente.

|  |  |
| --- | --- |
|  | 1. **Planificación financiera de la OCC**: Iniciativas de fortalecimiento en el ámbito administrativo y financiero de la OCC, que permitan mejorar los procesos de flujo de caja y su sistema de ingreso y egreso de recursos para el desarrollo de sus actividades en el territorio. |
|  | 1. **Estrategias programáticas participativas:** Iniciativas destinadas a la elaboración de programación artística con pertinencia territorial, con énfasis en la formación de públicos, con un carácter inclusivo, enfoque de derechos y con amplia participación de la comunidad en donde está inserta la OCC. Aborda iniciativas artísticas culturales dedicadas principalmente al fortalecimiento de instancias colectivas para la definición de acciones y actividades comunitarias. |
|  | 1. **Estrategias de comunicación:** Iniciativas que fortalezcan las comunicaciones de la OCC, a fin de visibilizar el trabajo que realiza, mantener vínculo constante con la comunidad y contribuir con una amplia y diversa convocatoria de sus acciones y actividades artístico culturales para la comunidad, a partir de planes de medios y nuevas tecnologías de conexión, entre otros mecanismos. |
|  | 1. **Estrategia de financiamiento para actividades culturales**: Iniciativas que tengan por objeto diversificar y potenciar mecanismos de recaudación de recursos para el desarrollo de actividades con y para la comunidad, que permita la proyección, continuidad y fortalecimiento de las mismas, así como el mejoramiento de la gestión. |

1. **INICIATIVA CULTURAL COMUNITARIA**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. Nombre de la iniciativa cultural comunitaria postulada y monto total solicitado. | | | | | | |
| NOMBRE | | | | MONTO | | |
|  | | | | $ | | |
| 1. Objetivos generales y específicos: El objetivo general *se refiere al “qué” se quiere hacer y al logro que se quiera alcanzar. Los objetivos específicos se refieren al “cómo” se llevará a cabo la iniciativa. Lo anterior, relacionado a la temática postulada. Extensión referencial 500 caracteres o 1 párrafo de 5 líneas.* | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 1. Fundamentación de la iniciativa cultural comunitaria postulada: *Se refiere al “por qué” es importante llevar a cabo esta iniciativa. Extensión referencial 2.000 caracteres.* | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 1. Descripción de la iniciativa cultural comunitaria postulada: Realice un relato de la ICC indicando en qué consiste, de qué manera se fortalece la orgánica y funcionamiento de la OCC; las actividades que llevará a cabo y las falencias que esperan cubrir, entre otros aspectos. *Extensión referencial 3.000 caracteres.* | | | | | | |
|  | | | | | | |
| 1. Planificación de las actividades que contempla la iniciativa. Indique las acciones y/o actividades, a realizar y marque con x en los meses de calendarización, distribuyéndolas en a lo más cinco meses de implementación: *Agregue tantas filas como sean necesarias para cubrir todas las actividades de su iniciativa.* | | | | | | |
| Acciones/actividades | Mes 1 | Mes 2 | Mes 3 | | Mes 4 | Mes 5 |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |
|  |  |  |  | |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. En caso de existir, indicar nombre y rol de otras organizaciones culturales comunitarias que participarán en la Iniciativa cultural comunitaria postulada. *Extensión máxima 1.000 caracteres.* | | | | | |
|  | | | | | |
| 1. Gastos asociados a las actividades que se desarrollarán como parte de la iniciativa cultural comunitaria postulada. | | | | | |
| Actividad | Fecha de ejecución  *(mes, según planificación)* | Gastos en honorarios *(Hasta el 50% del total solicitado)* | Gastos Operativos | Monto total actividad  *(impuestos incluidos)* | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
|  |  |  |  |  | |
| Monto total de la iniciativa (con todos los impuestos incluidos): | | | | |  |

1. Identifique beneficiarios estimados de la iniciativa.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Total mujeres |  | Total hombres |  |

1. Identifique a todas aquellas personas que formarán parte del equipo de trabajo, para efectos del desarrollo de esta iniciativa cultural comunitaria:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| N° | Nombre y apellidos | Función o tareas en la ICC | Teléfono de Contacto |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

1. **CANAL DE COMUNICACIÓN PARA ASUNTOS E ESTA POSTULACIÓN**

Marque SOLO UNA opción con X e indique la dirección según corresponda.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Marca | Medio | Dirección |
|  | Correo electrónico (indicar dos) | 1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_@\_\_\_\_\_\_\_\_ |
|  | Carta certificada |  |